

# 公開レッスンで学ぶピアノ指導法

～音楽表現を高める拍子感、ペダリング～

2023. 2. 19. 日

13:00 ~ 14:30

楽曲それぞれの基本的な考え方を整理し、音楽表現を高めていくためのポイントを学びます。  
ぜひご聴講いただき、日頃のレッスンや練習にお役立てください。



講師

野口 誠司

東京藝術大学大学院修了。ドイツ・リュベック音楽大学に留学。

第31回西日本出身新人紹介演奏会にて西日本音楽協会賞、

第36回北九州音楽祭にて伴奏賞を受賞。

九州交響楽団、ウィーン・カンマーフィルハーモニーと共演。日露交歓コンサートに出演。

現在、福岡女子短期大学音楽科教授。日本ショパン協会九州支部理事、日本ピアノ教育連盟会員。

末永博子、石川三紀代、高良芳枝、ベルント・ツアックの各氏に師事。

曲目

- ・J.S. バッハ / インヴェンション または  
シンフォニア より
- ・M. クレメンティ / ソナチネ Op.36-3 第1楽章
- ・湯山 昭 / お菓子の世界より 「バウムクーヘン」  
その他

入場料

一般 500円  
卒業生・大学生以下 無料

会場

福岡女子短期大学「風早ホール」  
福岡県太宰府市五条4丁目16番1号

音楽科卒業生会アリア  
Instagram・Facebook



お申し込み方法

右記のQRコード  
またはメールにて  
お申し込みください。



<https://forms.gle/gP8pTEXsf3Xxdqqz8>



主催：福岡女子短期大学音楽科卒業生会アリア / 共催：福岡女子短期大学音楽科

お問い合わせ

e-mail [fwjc.m.og.aria@gmail.com](mailto:fwjc.m.og.aria@gmail.com)